



Classica

Il fagotto di Azzolini in memoria del maestro Cazzola

Il fagotto di Sergio Azzolini in ricordo di Mario Cazzola. «Concerto per fagotti in memoria del maestro Mario Cazzola», domani alle 18 nella sala Marcella Pobbe del Conservatorio di musica Arrigo Pedrollo di Vicenza, vedrà il musicista bolzanino suonare assieme a Steno Boesso, Luca Dal Cortivo, Ai Ikeda, Marco La Manna e Michele Ruggeri per ricordare Cazzola per lungo tempo primo fagotto al Teatro alla Scala di Milano (ore 18, info www.consvi.it). Qui Cazzola suonò con direttori

quali Victor De Sabata, Dimitri Mitropoulos e Herbert von Karajan per poi decidere di ricominciare da Vicenza come solista e primo fagotto dell'Orchestra «Pedrollo». Domani, a rendergli omaggio su musiche di Boismortier, Bach e Corrette, sarà un ensemble di fagotti che vanta la presenza di Sergio Azzolini fagottista che ha registrato per Emi e Sony. Dal 1998 è insegnante di Fagotto e Musica da camera all'Università Musicale di Basilea.

L'annuncio

Mahmood alla Supersonic

Singolo, album e tour per il vincitore del Festival di Sanremo 2019. Mahmood, che domani pubblicherà «Rapide», ballata urban che anticiperà il prossimo lavoro, ha annunciato il tour invernale che lo vedrà nell'unico concerto a Nordest, il 21 novembre alla Supersonic Music Arena di San Biagio di Callalta (Treviso, info www.azalea.it).



Il locale
«Friday Night»
Sarà il dj Chris Night dell'Ha Orseolo, come rassegna music con Home Fes dei dj più conc (ore 21, info w

GIORNO

eventiveneti@corriereveneto.it

magico mondo del Grande Nord, raccontando fiabe e leggende fantastiche. Apericena dalle 19, spettacolo alle 20.15. Prenotazione obbligatoria al 045/2211399. Lo Speciale locanda Via XX settembre, 7/a b c **Dalle 19**

In arrivo

VERONA

«Tutto quello che volevo»

Storia di una sentenza
«Tutto quello che volevo - Storia di una sentenza» di e con Cinzia Spanò, parla della storia vera di due ragazzine di 14 e 15 anni, studentesse di uno dei migliori licei della capitale, che si prostituivano dopo la scuola. Regia di Roberto Recchia. Ingresso: € 14. Infotel 3923294967. Modus - Spazio Cultura Piazza Orti di Spagna **Venerdì 17 alle 21.15**

Mostre

VERONA

Duecentocinquanta anni di Mozart a Verona

In occasione del 250° anniversario del primo concerto italiano di Wolfgang Amadeus Mozart a Verona nella Sala Maffeiiana (5 gennaio 1770), mostra bibliografico-documentaria «1770-2020: 250 anni di Mozart a Verona nelle collezioni della Biblioteca Civica». Orario: lunedì 14-19, martedì-sabato 9-19. Ingresso libero. **Biblioteca Civica, via Cappello 43**

Fino al 26 gennaio

VERONA

Il tempo di Giacometti da Chagall a Kandinsky



Alla Fiera di Padova

«I gatti più belli del mondo» arriva alla sua 51esima edizione: concorsi, rarità, cuccioli e novità. Un weekend tutto dedicato agli animali più curiosi

Felini star in passerella

La passerella di 400 razze

Ad essere protagonisti della 51esima edizione dell'esposizione internazionale «I gatti più belli del mondo» alla Fiera di Padova, sabato 18 e domenica 19 gennaio, non saranno solo i felini di razza.

Accanto ad esemplari rarissimi e molto particolari, ci sarà posto anche per il gatto di casa. «È giusto valorizzarli, questi animali fanno parte delle vite di moltissimi padovani e abbiamo pensato di creare un apposito concorso per loro. Pensiamo che in tutta Italia ci sono sette milioni e mezzo di gatti domestici - spiega Costanza Daragiati, ideatrice e organizzatrice della mostra assieme alla figlia Maria Sole Farinelli - Ovviamente dovranno avere le vaccinazioni in regola e saranno controllati da un veterinario». L'esposizione, che conterà oltre 400 esemplari, aprirà i battenti alle 9,30 di sabato, all'interno del padiglione 15. La prima giornata sarà dedicata ai gatti che sono l'emblema del micio con il pedigree: i persiani.

Il principe dei felini, originario dell'Asia minore, darà il via alle danze che proseguiranno con una passerella per i gatti adulti. Domenica, invece, il ring sarà interamente



dedicato ai cuccioli e la star della giornata sarà il Maine Coon, una specie particolare che può superare il metro di lunghezza e i 15 chili di peso, non a caso definita «gigante d'America». Tra gli altri, ci sarà l'unico Maine Coon bicolore

italiano. «Aperol ha quattro anni e mezzo - dice l'allevatrice padovana Michela Ferraro - e anche un'altra particolarità: un occhio ambra e uno celeste. Con me ci sarà anche Diadora, uno Sphynx nero qualità gomma cioè comple-

Sul podio

Calliope, il gatto che ha vinto la passata edizione per le razze più belle in mostra alla Fiera

tamente senza pelo. Per riuscire ad averla di colore così scuro abbiamo dovuto attendere ben tre generazioni».

Non mancheranno altre razze particolari e rare come lo Scottish con le orecchie alte, il Bengal dal pelo macula-

to, lo Snowshoe (esiste un solo allevatore in Italia), il Burmese e Burmilla, entrambe razze che raramente si allevano. «Avremo una giuria internazionale - continua Daragiati - composta da quattro persone, di cui una sola italiana. Gli altri vengono da Francia, Germania e Svezia. Verrà valutata non solo la bellezza ma anche il carattere, l'equilibrio e la capacità di stare in compagnia di umani e di altri animali. Per esempio, se un gatto soffia o si agita viene squalificato. Ci aspettiamo almeno quattromila ingressi, l'anno scorso sono stati 4200. Padova è una città che ama molto gli animali, siamo sempre stati accolti con entusiasmo. Ci saranno una decina di allevatori padovani ma verranno anche dall'estero».

Alla fine di ogni giornata per ogni categoria verrà assegnato un premio che vale a livello internazionale sia per qualificare l'allevamento ma anche il gatto stesso che avrà una medaglia in più nel suo arsenale nel caso di partecipazione ad altre competizioni. Oltre ai ring, stand che venderanno prodotti per gatti, da mangime a accessori professionali per la toelettatura, un punto ristoro e un'area giochi con dei gonfiabili per i bambini. Questi ultimi entreranno gratis fino ai 10 anni. «Una scelta dettata da un fine preciso: il desiderio che i più piccoli si avvicinino con rispetto agli animali, che imparino quanto sia bello accudirli ma anche la responsabilità di averne uno» precisa Daragiati. Il biglietto intero 12 euro, gli over 65 pagheranno 10 euro.

Silvia Moranduzzo

© RIPRODUZIONE RISERVATA

Riscoprire S

Dalla Russia

A Verona l'omaggio al re

Ciak

Il set di «Anna Karenina», l'ultimo film di Karen Sachnazarov, diretto nel 2017



Il suo ultimo film è Anna Karenina, del 2017, ispirato all'omonimo romanzo di Tolstoj, ma è dagli Anni Ottanta che riprende la realtà a modo suo, spaziando nei generi senza mezze misure, mostrando anche le problematiche sociali dell'era gorbacioviana e tante ferite aperte di un sistema che avrebbe portato, successivamente, al crollo dell'Unione Sovietica. È dedicata a Karen Sachnazarov, regista russo e presidente della Mosfilm (la maggior casa di produzione a Mosca), una retrospettiva che si svolgerà ogni lunedì alle 20.30 fino al 30 marzo, nel Palazzo della Gran Guardia. Organizzata dall'Associazione Conosce Eurasia, con il Consolato onorario della Federazione Russa e la casa di produzione Mosfilm con il patrocinio del Comune di Verona, la rassegna rientra nell'undicesima edizione di «I conti con la Cultura Russa» ed è un'occasione per scoprire un filmmaker cosmopolita attraverso dieci opere eterogenee, che spaziano da commedie dell'assurdo a film di guerra, adattamenti di classici a road movie. «Sono molto grato alla città per avermi dedicato questa rassegna - ha detto Sachnazarov durante conferenza stampa -. Noi registi giriamo fi

Agenda

GUARDIA MEDICA

ULSS 9
Verona Centro
045.7614565
Verona Est

ULSS 9
Bussolengo
045.456338666
Caprino

URGENZE

Carabinieri
112
Polizia
113